





Dissabtes i diumenges, tancat De dilluns a divendres, de 9 a 12h i de 17 a 19h Horari de l'exposició

# **PERINI** VALERIO

0



## **FORMES D'HUMANITAT**

De l'1 de novembre al 31 de desembre de 2010

## VALERIO PERINI

### VALERIO PERINI

#### L'autor

Sóc un fotògraf nascut el 1953 en un poble proper a Florència, on encara hi visc. Vaig començar a l'atzar amb una Kodak instantània quant tenia 18 o 20 anys. Amb 24 vaig comprendre realment el significat de la fotografia i això l'hi dec a Loris, que és un bon fotògraf i un gran col·lega que em va ensenyar totes les tècniques de l'habitació fosca. Vaig comprar la meva primera reflex, seria una Nikon model NIKKORMAT T3L , kit de principiant, és a dir, amb el clàssic 50, 28 i 135 mm, encara que més tard l'equip s'integrarà amb 20, 85 mm. i un segon cos Nikon FM. El 1979, amb l'ajuda de meva parella, vaig fundar el grup fotogràfic "La Torretta", que involucrà a molts aficionats, tant de la meva petita ciutat (1600 ànimes) i els pobles veïns i vaig organitzar la primera exposició social. L'any 1980 organitzem el primer concurs regional i l'any següent el primer a nivell nacional. El F.I.A.F.(Federació Italiana d'Associacions fotogràfiques) ens ha honrat el 1982, 1983 i 1984 amb el seu patrocini, amb tots això el trofeu "La Torretta" es va convertir en un esdeveniment important per a tots els aficionats italians.

Mentrestant, col·laboro amb l'administració municipal per ajudar a actualitzar l'arxiu amb les fotos de la zona, fer una recerca en els monuments als caiguts de totes les guerres amb la seva exposició de fotografies i un informe sobre el trist succés del terratrèmol d'Irpinia. En només quatre anys de competicions la FIAF, de 1981 a 1984, vaig obtenir 191 premis (dels quals 176 van ser en blanc i negre), que em va permetre tenir l'honor de guanyar una "Stella FIAF". He tingut nombrosos premis nacionals i les fotos s'han exhibit a Hong Kong, Singapur, Durban, França i Anglaterra, així com publicades a l'*Anuari F.I.A.F.* dels anys 1982 al 1985; el catàleg de l'exposició SICOF Mundial de l'any 1982 i a les revistes *Photograph* i *Reflex* en diverses possions

A finals de 1984 vaig decidir retirar-me per motius personal al no tenir gaire temps per dedicar-me a la fotografia i menys encara a l'organització d'exposicions i concursos.

Es tanca un cicle per a mi molt maco i important. Al desembre de 2004, en uns moments difícils, vaig redescobrir, per sort meva, la vella Nikon i una petita digital

comprada l'any anterior i l'aventura comença aquí. Al setembre de 2005 torno a enviar les meves fotos a les competicions nacionals i als concursos dels anys 2006 a 2008, tinc la sort de classificar-me en els primers llocs de les competicions i guanyar l'Internacional de la FIAF: Premi Al-Thani de Qatar al 2006; el Trierenberg Super Circuit de 2007, a Àustria; la 12a Internacional Exbition, a Lishui (Xina), i el Photovernissage 2007, a Rivne (Ucraïna); l'any 2008, els Concursos Internacionals Aqüeducte i Reus (Espanya), Algarve (Portugal), Photovernissage (Ucraïna), i Pistoia, Tour dels Turons i Garbagnate, a Itàlia. Moltes de les meves fotos es publiquen en els catàlegs nacionals i internacionals i revistes de fotografia italianes i estrangeres, mentre que algunes de les meves fotos són part del Museu Internacional de Fotografia a Cerdanyola del Vallès (Barcelona, Espanya). L'important de les meves fotografies és tractar de capturar aquest moment de la vida que passa davant els meus ulls i l'emoció que sento en aquest moment: sens dubte el meu cor i amor a la vida juga un paper important en això.

Al març de 2008 vaig ser nomenat AFIAP (Artista de l'Art Fotogràfic de la Fédération Internationale).

Al maig d'aquest any, vaig ser el representant italià a la Copa del Món 29a Biennal de Blanc Negre, que es va celebrar a Eslovàquia. En aquest cas vaig ser guardonat amb una medalla de bronze.

A l'agost de 2009 vaig formar part dels representants italians que van guanyar la medalla d'or a la Copa del Món 25 Biennal d'imatges projectades, a Indonèsia. Al gener de 2010, la FIAF (Federació d'Associacions italianes fotogràfica) em dóna l'estrella de la "Immagini Proiettate", havent passat dels 150 premis en la competició nacional amb el patrocini de la mateixa Federació. En el rànquing de l'admissió als concursos de la FIAF—dels anys 1956 a 2009— actualment ocupo la posició 68a, amb 561 punts, en els 10 anys de funcionament.

Al gener de 2010 vaig ser nomenat EFIAP (Excellence de la Federation Internationale de l'Art Photographique).

## VALE RIO PERI NII







